



## Much Too Young

Choreographie: CASI MCCROWDS

---

Beschreibung: 64 counts, couple dance

Musik: „Much too young“ von Garth Brooks

---

**Paare stehen in Sweetheart-Position,  
Partner führen in den ersten 40 counts die gleichen Schritte aus**

**point 3x, kick, behind side cross**

- 1 RF Fußspitze vor auftippen
- 2 RF Fußspitze seitlich auftippen
- 3 RF Fußspitze hinten auftippen
- 4 RF kick schräg rechts vorn
- 5 RF Schritt zurück hinter LF
- 6 LF neben RF setzen
- 7 RF über LF kreuzen
- 8 Halten

**1-8 spiegelverkehrt**

**jazz box, lock step**

- 1 RF über LF kreuzen
- 2 LF Schritt zurück
- 3 RF neben LF aufsetzen
- 4 LF (Fußspitze) neben RF auftippen
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 RF hinter LF kreuzen (Gewicht dabei auf RF)
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8 Halten

**lock step, step ¼ turn r, cross**

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 LF hinter RF kreuzen (Gewicht auf LF)
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 Halten
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 ¼ Drehung auf beiden Fußballen nach r (Gewicht auf RF)
- 7 LF über RF kreuzen
- 8 Halten

Tipp: Mann steht hinter Frau

**rumba box**

- 1 RF Schritt nach r
- 2 LF an RF heransetzen
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 Halten
  
- 5 LF Schritt zur Seite
- 6 RF an LF heransetzen
- 7 LF Schritt zurück
- 8 Halten

**M:** side, slide, side, rock back, touch  
**F:** lock step ¼ turn r, step ¼ turn r, cross

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>M:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 RF Schritt nach r</li> <li>2 LF an RF heranziehen</li> <li>3 RF Schritt nach r</li> <li>4 Halten</li> <li>5 LF Schritt zurück (Gewicht auf LF)</li> <li>6 Gewicht zurück auf RF</li> <li>7 LF Fußspitze neben RF auftippen</li> <li>8 Halten</li> </ul> | <p><b>F:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¼ Drehung nach r und Schritt mit RF nach vorn</li> <li>LF hinter RF kreuzen</li> <li>RF Schritt nach vorn</li> <li>Halten</li> <li>LF Schritt nach vorn</li> <li>¼ Drehung nach r auf beiden Fußballen(Gew auf RF)</li> <li>LF über RF kreuzen</li> <li>Halten</li> </ul> |
|---|---|

Tipp: Paar steht sich gegenüber in Standardtanzhaltung

**rumba box**

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>M:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 LF Schritt nach l</li> <li>2 RF an LF heransetzen</li> <li>3 LF Schritt nach vorn</li> <li>4 Halten</li> <li>5 RF Schritt nach r</li> <li>6 LF an RF heransetzen</li> <li>7 RF Schritt zurück</li> <li>8 Halten</li> </ul> | <p><b>F:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>RF Schritt nach r</li> <li>LF an RF heransetzen</li> <li>RF Schritt zurück</li> <li>Halten</li> <li>LF Schritt nach l</li> <li>RF an LF heransetzen</li> <li>LF Schritt nach vorn</li> <li>Halten</li> </ul> |
|--|--|

**lock step ¼ turn r, step ½ turn 2x**

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>M:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 ¼ Drehung l dabei LF Schritt nach vorn</li> <li>2 RF hinter LF kreuzen</li> <li>3 LF Schritt nach vorn</li> <li>4 Halten</li> <li>5 RF Schritt nach vorn</li> <li>6 ½ Drehung l</li> <li>7 RF Schritt nach vorn</li> <li>8 ½ Drehung l (Gewicht bleibt auf LF!)</li> </ul> | <p><b>F:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¼ Drehung nach r dabei RF Schritt nach vorn</li> <li>LF hinter RF kreuzen</li> <li>RF Schritt nach vorn</li> <li>Halten</li> <li>LF Schritt nach vorn</li> <li>½ Drehung r</li> <li>LF Schritt nach vorn</li> <li>½ Drehung r (wichtig!!!Gewicht bleibt auf LF!)</li> </ul> |
|--|---|

Wiederholung bis zum Ende! **Have fun and good luck!**